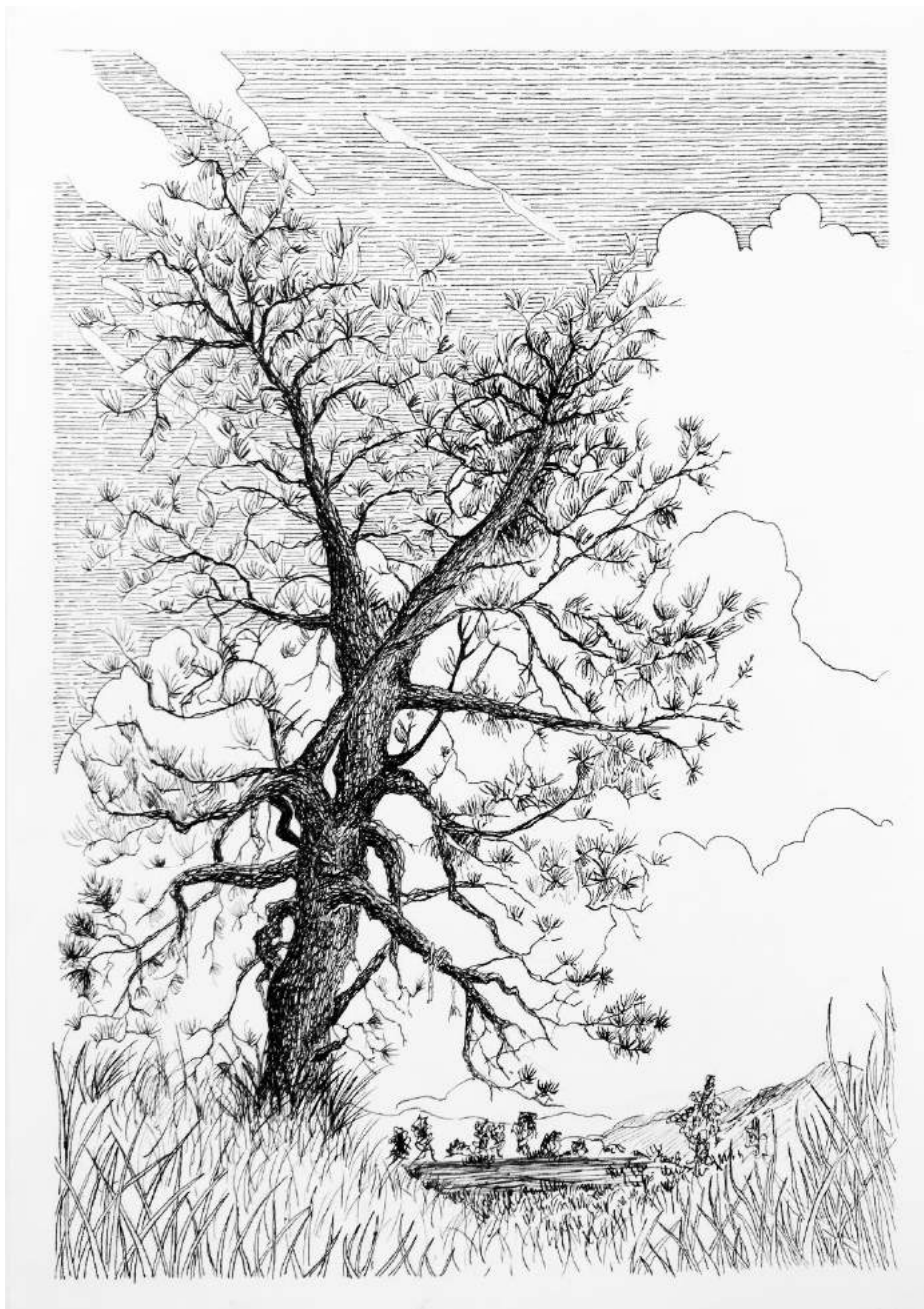
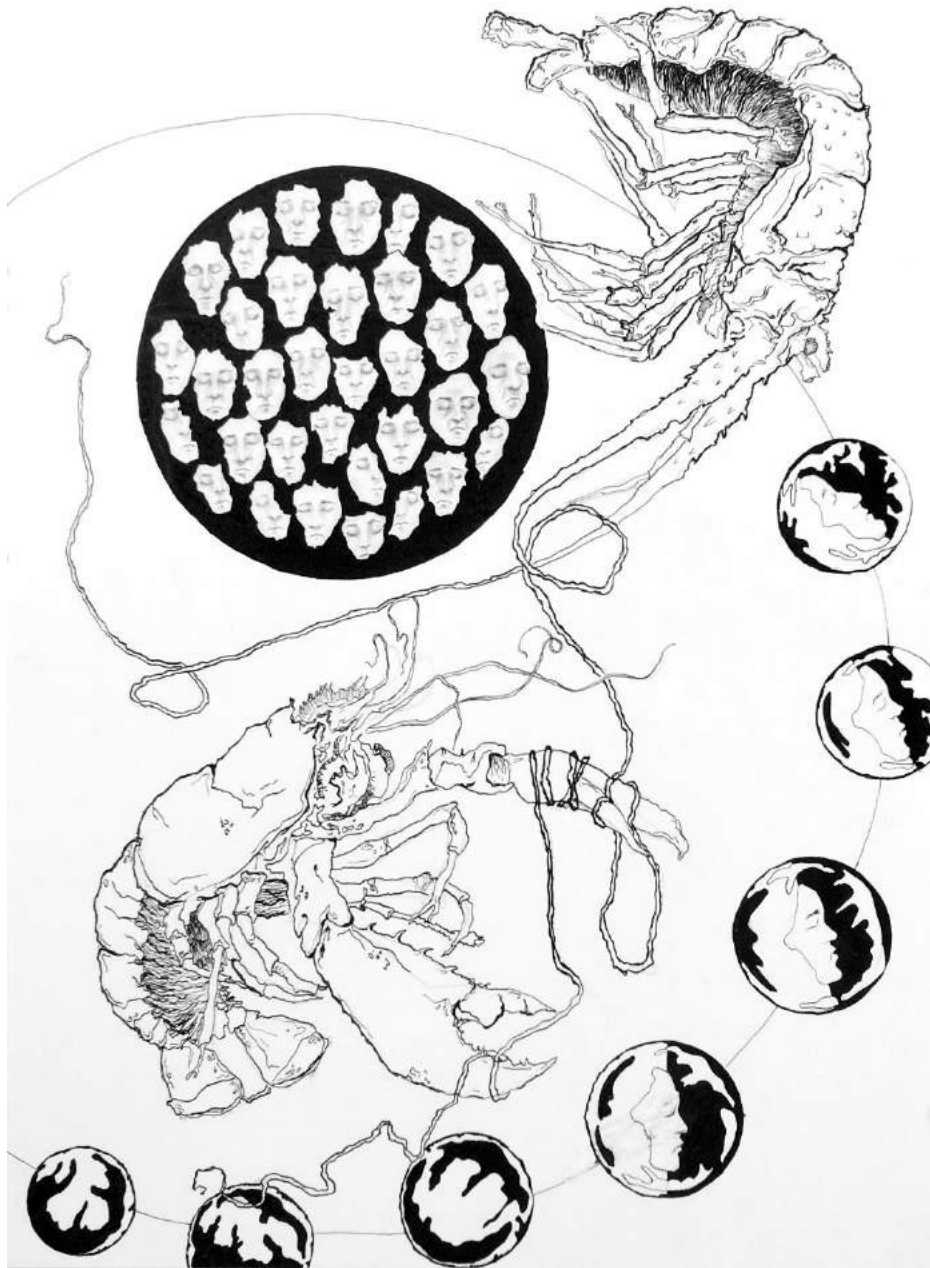


Karoline Robenek

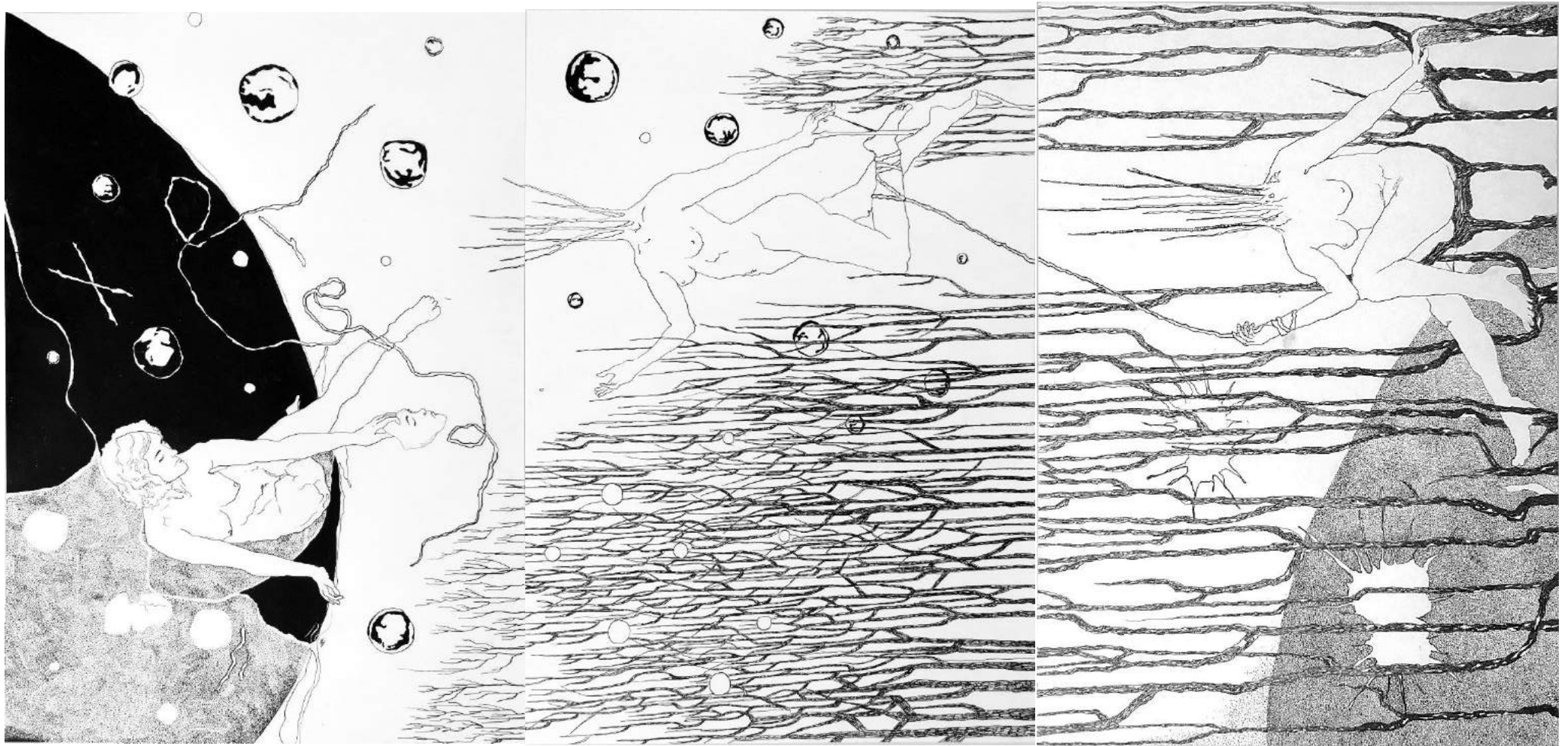
Portfolio 2020



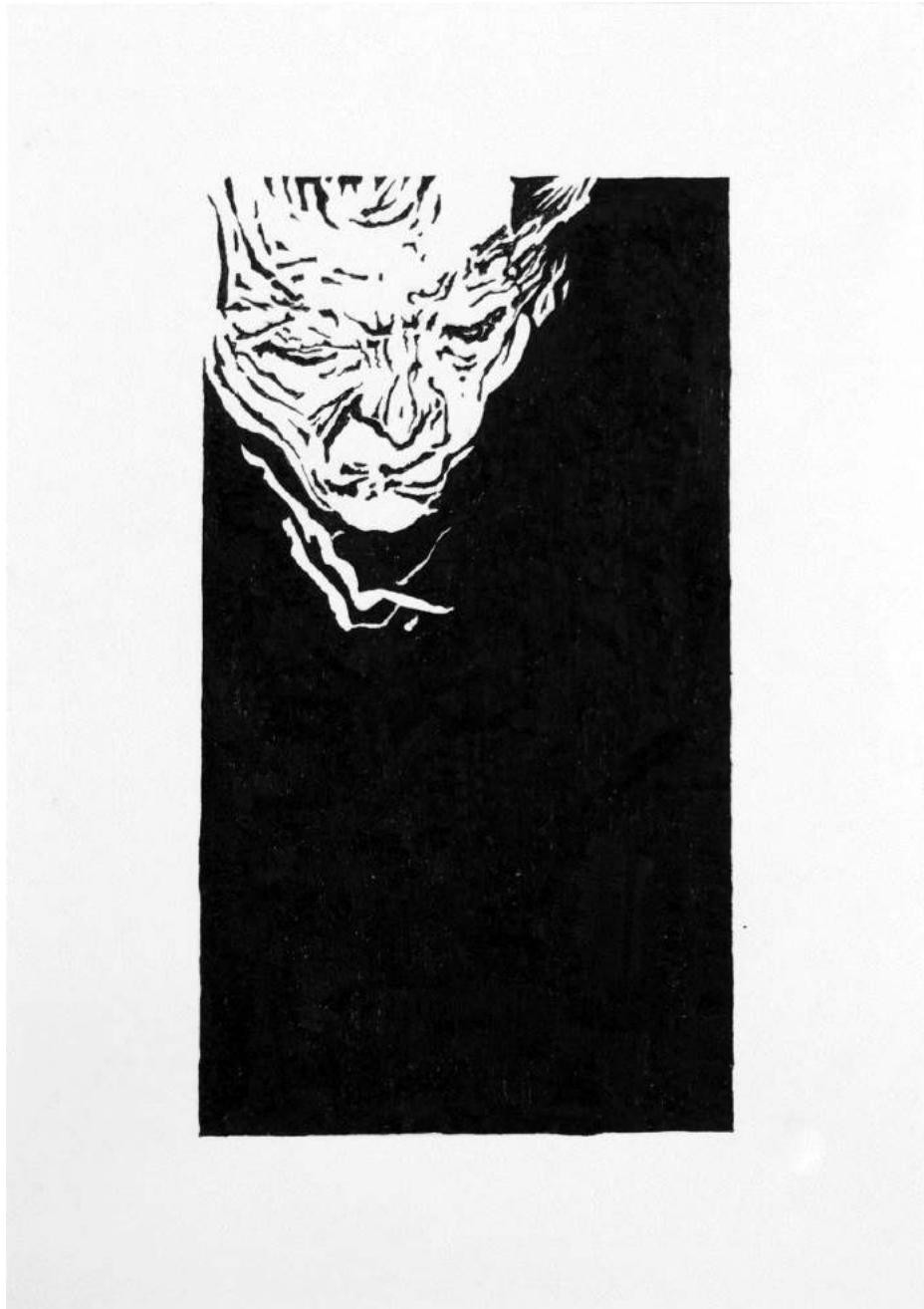
03. April 2020, Tusche auf Papier,
21x30 cm, 2020



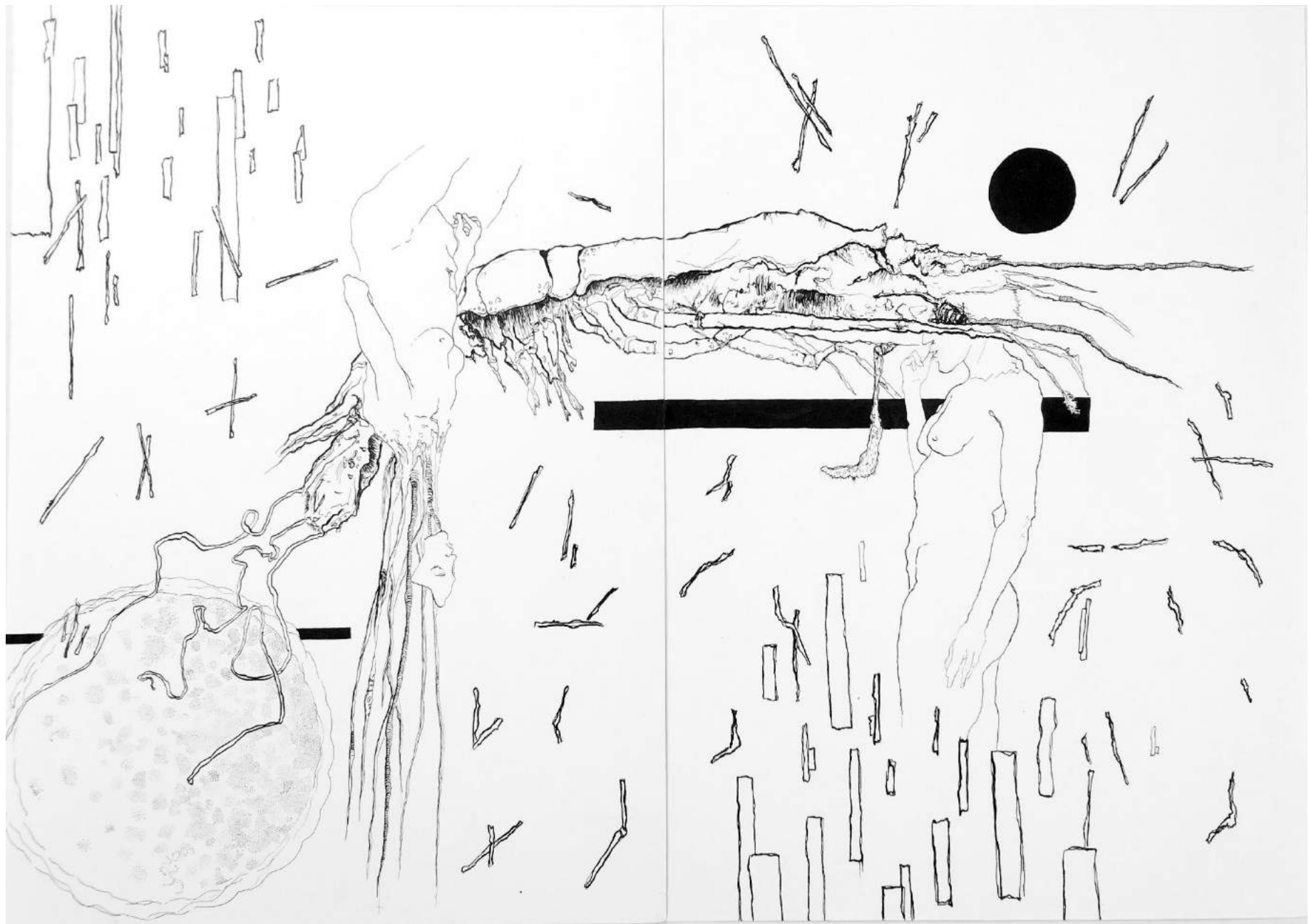
Die Erschaffung Adams, Tusche auf Papier,
30x42 cm, 2020



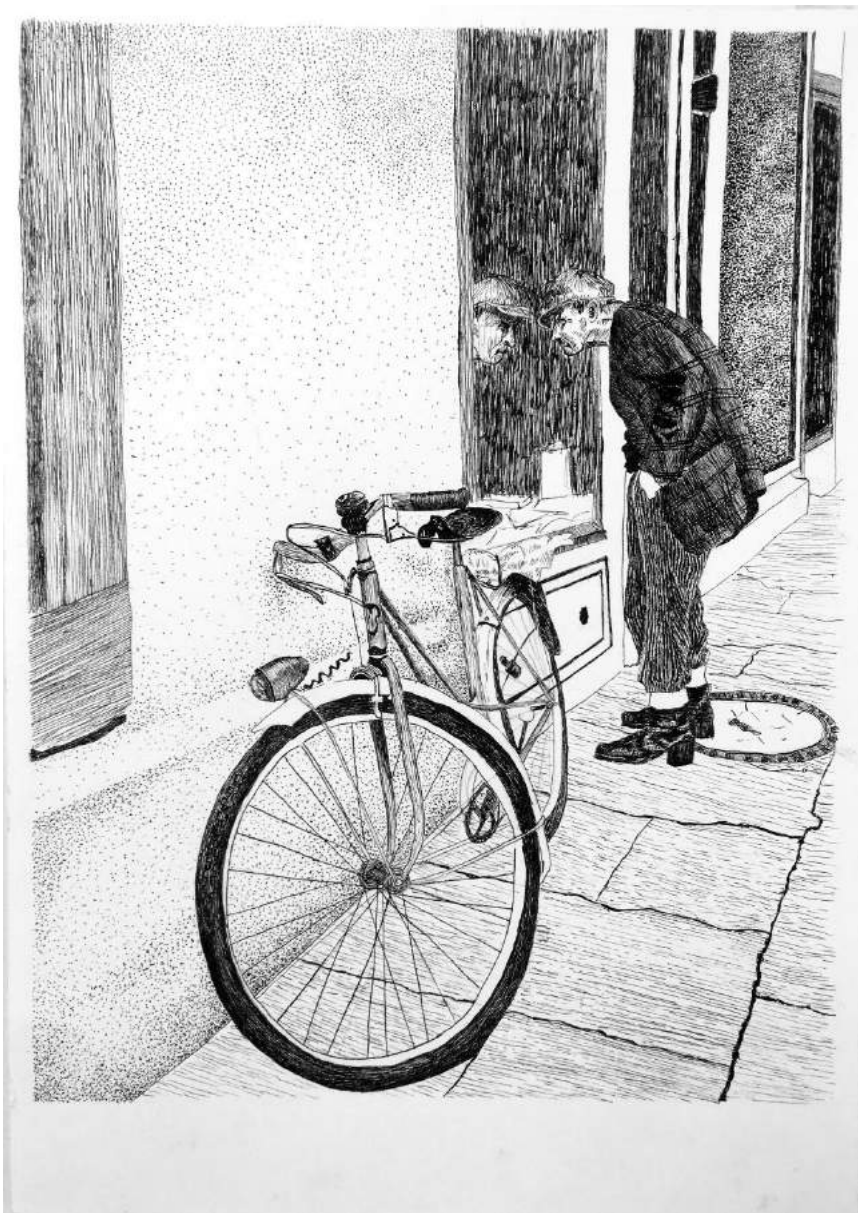
Hesperiden, Tusche auf Papier,
42x89 cm, 2020



Ohne Titel, Tusche auf Papier,
21x30 cm, 2020



Geburt der Venus, Tusche auf Papier,
60x42 cm, 2020



Sonntag, Tusche auf Papier,
21x30 cm, 2020



Ohne Titel, Tusche auf Papier,
15x21 cm, 2020



Ohne Titel, Tusche auf Papier,
15x21 cm, 2020



Iris, Radierung,
26x39 cm, 2020

Statement

Das Wesen meiner derzeitigen Arbeiten definiert sich durch das Zusammensetzen von Wahrnehmungsbruchstücken, die aus ihrem ursprünglichen Kontext gelöst werden und als Fragment Teil eines neuen, eines konkreten Raum entbundenen Kontextes werden, der von Uneindeutigkeit und Leerstellen geprägt ist. Dabei ist es für mich nicht ausschlaggebend, die Arbeiten künstlich mit Bedeutung aufzuladen; die Ungewissheit und Verwirrung, die dem Prozess innewohnt und sich im Betrachten fortsetzen könnte und somit eigene Deutungen zulässt, tragen für mich maßgeblich zum Reiz des Schaffens bei.

Mich fasziniert die Möglichkeit der Mehrdeutigkeit sowie die Arbeit mit Linien und Punkten, die sich, wie die inhaltliche Ebene, schlussendlich zu einem Ganzen zusammensetzen, wobei jeder Punkt und jeder Strich, so vernachlässigbar er scheint, eine tragende Rolle spielt und zur Gesamtwirkung beiträgt.

Die meisten meiner Arbeiten entstehen mit Tusche und Feder oder durch Druckverfahren. Dabei ist detailliertes und filigranes Arbeiten für mich von zentraler Bedeutung.

Mein derzeitiges Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe bietet mir die Möglichkeit, neue Ausdrucksformen zu finden und über den Austausch mit meiner Umgebung nicht nur Erkenntnisse zu gewinnen, sondern mich gleichermaßen weiterzuentwickeln.

Vita

1997 Geboren in Bensheim

2017 Pädagogische Hochschule Heidelberg
Studium Kunst und Deutsch

seit Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
2019 Studium Malerei & Grafik
Klasse Marcel van Eeden



Kontakt: karoline.robenek@web.de

Ausstellungen

- 2019** „When Karl met Trixie“, Trixie, Den Haag
- 2018** „Blinder Fleck“, Art van Demon, Heidelberg